



## Primer Concurso Latinoamericano de Cortos Judíos

### **BASES:**

- 1.- El **7º Jewish Film Festival** - Festival Internacional de Cine Judío de Punta del Este, a realizarse del 6 al 11 de febrero en el Conrad Hotel, convoca al **Primer Concurso Latinoamericano de Cortos Judíos**, con el objetivo de estimular y difundir la producción de cortos vinculados con la cultura, historia y tradiciones del pueblo judío.
- 2.- Podrán participar los cortometrajes producidos y realizados en países latinoamericanos que estén relacionados en su temática, historias y/o personajes a la cultura y tradiciones judías. Los cortos podrán tener producción de otros países fuera del continente, pero el origen del proyecto y su realización debe estar en un país latinoamericano.
- 3.- Deberán haber sido realizados **entre 2007, 2008 y 2009** y podrán participar en las siguientes categorías: **ficción, documental y animación o experimental**. La duración máxima aceptada por trabajo será de **30 min**. Los trabajos que superen esta duración podrán ser de todas formas seleccionados por el festival y exhibidos **solo fuera de competencia**.
- 4.- Las realizaciones podrán haber sido producidas en cualquier formato fílmico o digital, pero deberán presentarse para su selección en copia DVD multizona. Para su exhibición se podrá considerar en forma excepcional formatos como el miniDV o DVCam. En caso de que el formato de exhibición sea en DVD se deberán enviar 2 copias de alta resolución.
- 5.- Deberá llenarse la ficha de inscripción, que estará disponible en la página web del festival o ser solicitada por mail. En el caso de trabajos que no sean en idioma español, deberá venir con subtítulos en español o en forma excepcional serán aceptados trabajos en los que se envíen acompañados de la lista de en español y/o inglés digitalizados y con código de tiempos junto a la misma.
- 6.- El participante deberá enviar ficha técnica completa con breve descripción del contenido y tema del film y además fotos de la película y del realizador, de buena calidad en formato jpg. El envío de estos documentos podrá ser vía mail así como también impresos o en CD y adjuntados al envío de los materiales.
- 7.- El envío de los materiales debe hacerse a la siguiente dirección:
- 8.- El plazo límite para la recepción de los materiales es el **25 de enero de 2010**. El costo de envío de las copias correrá por cuenta del participante, lo mismo que el costo de la devolución de las mismas en caso de solicitarlo. En caso de ser seleccionado, el corto no podrá ser retirado del festival y una de las copias quedará para el archivo del mismo. Esas copias no serán utilizadas públicamente por los organizadores en otros eventos, salvo autorización previa del realizador o productor.

9.- La organización del festival conformará un Comité de Selección, que informará a los inscriptos de los cortos seleccionados para la Sección de Competencia Oficial, el 31 de enero de 2010. El fallo del comité será inapelable y no se compromete a considerar cortos que lleguen fuera de los plazos previstos.

10.- El Jurado de la Competencia Oficial estará integrado por tres personas relacionadas con el arte cinematográfico: realizadores, críticos, productores, actores o docentes y serán designadas por la organización del Festival.

11.- El jurado adjudicará el premio al Mejor Corto Latinoamericano y Mejor Corto Nacional, así como premios en las distintas categorías de Ficción, Documental y Animación o Experimental así y las menciones que creyera necesario, no pudiendo declarar desierto el premio principal.

12.- El premio consistirá en una estatuilla diseñada por una reconocida artista plástica nacional. La organización anunciará oportunamente otros premios que puedan incorporarse.

13.- El fallo del Jurado será inapelable y se hará público durante la ceremonia de clausura del Festival, **el 11 de febrero de 2010.**

14.- El festival procurará brindar facilidades para la presencia de los realizadores de los cortos durante el festival, pero la aceptación del corto no implica otorgar invitación con pasaje y alojamiento, el que deberá correr por cuenta del participante.